

Parcours « Acceptation de la différence »

Préambule

Le handicap est une limitation physique ou intellectuelle. Depuis la loi de 2005, le handicap est décrit comme une **situation qu'il convient de compenser ou de contourner**. La prothèse en est l'un des nombreux moyens. Ces compensations ne sont pas à confondre avec un avantage, il s'agit d'une remise à égalité par rapport aux autres, et notamment par rapport aux personnes valides. **Le handisport** est un bel exemple, et surtout un symbole, de la **possibilité pour les personnes porteuses de handicap de se dépasser**.

Objets d'enseignement - socle commun

La sensibilité : soi et les autres

Manifester le respect des autres dans son langage et son attitude :

- Le soin du langage : le souci d'autrui dans le langage, notamment la politesse.
- L'intégrité de la personne.

Objectifs spécifiques

- Aborder la notion de handicap physique.
- Comprendre que les prothèses ne sont pas un avantage mais une compensation.
- Savoir travailler en équipe.
- Respecter l'autre dans sa diversité.

Thèmes abordés

- Le sport et le handicap
- Les préjugés et la discrimination physique
- Compenser le handicap

Ressource utilisée

Épisode Vinz et Lou « À chacun son talent » (2 minutes)

Durée de l'atelier

À partir de 45 minutes

Modalité

Atelier en mode collectif

Matériel nécessaire

Un ordinateur connecté
Un vidéoprojecteur ou TNI

DÉROULEMENT DE L'ATELIER

1 Étape 1 : introduction et émergence des représentations

Dans un premier temps, pour faire émerger leurs représentations, faites réagir les élèves autour de cette question :

Est-il possible de pratiquer un sport, d'être performant en situation de handicap ?

À tout moment, piochez dans les questions suivantes pour provoquer d'autres réactions ou relancer l'attention de vos élèves :

- Connaissez-vous les jeux paralympiques ?
- D'après vous, le handisport véhicule-t-il les mêmes valeurs que le sport ordinaire ?
- Comment faire la différence entre avantage et compensation du handicap ?

Pour une meilleure visualisation, n'hésitez pas à utiliser l'outil intégré de carte mentale.

2 Étape 2 : visionnage

Vidéo projetée : « À chacun son talent »

Projetez au groupe le dessin animé une première fois pour un visionnage collectif.

3 Étape 3 : décryptage

Décryptez en groupe classe le scénario du dessin animé à l'aide du tableau ci-dessous.

Problématiques abordées	Éléments du scénario	Réponses possibles	Infos +
Comment fait Vinz pour choisir les membres de son équipe ?			
Apparence physique comme critère pour évaluer des capacités sportives ou intellectuelles.	Vinz est à la piscine et veut faire une course de relais. Pour choisir les membres de son équipe, il passe en revue tous les enfants présents. De nombreux critères de discrimination physique sont abordés : la taille, la carrure, les muscles et le sexe.	<ul style="list-style-type: none"> - Vinz essaie de choisir les plus forts. - Il choisit ses amis. - Il commence par les garçons. - Il ne veut pas être dans l'équipe de sa sœur. - Entre les deux filles, il choisit celle qui porte un jogging et qui paraît donc la plus sportive. 	<p>Par le biais de la médiatisation et de campagnes de sensibilisation, il faudrait réussir à changer les regards sur les pratiques sportives, peu ou pas mixtes, et dont les valeurs viriles de compétition, force, vitesse défavorisent les filles.</p> <p>« Les pratiques de loisirs semblent très fortement imprégnées des stéréotypes de sexe, au point que le choix d'une activité ou d'une autre paraisse déterminant dans la constitution des identités sexuées par les enfants et leur famille : aux garçons les activités valorisant la force, l'agressivité, le collectif, l'occupation physique de l'espace public ; aux filles les activités privilégiant la grâce, la sensibilité, l'effacement, l'espace fermé ou privé. Quelle place pour les filles et les garçons qui ne correspondent pas à ces stéréotypes de sexe ? Quelle possibilité pour des pratiques sportives, artistiques ou de loisirs mixtes à partir de l'adolescence ? »</p> <p><i>Source : www.adcs.cnrs.fr</i></p>
Quelle est la réaction de Vinz quand il se rend compte que Lisa porte une prothèse ?			
Regard sur les personnes atteintes d'un handicap.	Lisa était, jusqu'à présent, en survêtement. Elle l'enlève et on découvre qu'elle porte une prothèse.	<ul style="list-style-type: none"> - Vinz n'est pas content. - Il se dit qu'il aurait dû choisir sa sœur. - Il a une réaction de rejet. - Il est triste pour elle. - Il est sûr qu'il va perdre la course. 	<p>Marie-Amélie Le Fur est l'une des meilleures athlètes handisport mondiales. Championne du monde des 100m et 200m en 2011. Aujourd'hui, certains athlètes handicapés souhaiteraient participer à des compétitions avec des personnes valides : « La Fédération française handisport s'est donné pour but de rapprocher, dans les clubs, sportifs valides et non-valides. Les champions handicapés s'entraînent régulièrement avec leurs homologues valides, et certains d'entre eux visent la participation aux compétitions « normales ».</p> <p><i>Source : www.lemonde.fr</i></p>

Problématiques abordées	Éléments du scénario	Réponses possibles	Infos +
Comment Vinz réagit-il quand Lisa met sa prothèse palmée ?			
Compensation du handicap.	Lisa change de prothèse. Elle en met une adaptée à un déplacement aquatique : une prothèse palmée. Vinz se dit alors qu'il va remporter la course.	<ul style="list-style-type: none"> - Vinz est très content, il est sûr de gagner la course. - Cela n'a plus d'importance pour lui qu'elle soit handicapée. - Il voit la prothèse comme un avantage. 	<p>« Malgré les réticences de certains experts qui avançaient que les lames en carbone pouvaient avantager, le tribunal arbitral du sport a finalement accepté le 4 juillet 2012, par manque de preuves, la participation d'un athlète muni de prothèses aux Jeux olympiques de Londres. »</p> <p><i>Source : allodocteurs.fr</i></p>
Que fait Vinz pendant que son équipe nage ?			
Esprit d'équipe.	Vinz est persuadé que son équipe va gagner grâce à Lisa et à sa jambe palmée. Il se projette déjà dans le rôle du gagnant. Vinz ne s'intéresse plus du tout à la course et rate son tour au relais.	<ul style="list-style-type: none"> - Vinz prépare un discours de remerciement. - Il ne fait pas attention à son équipe. - Il est trop occupé à construire le podium. 	<p>L'activité « course de relais » met en jeu l'utilisation de la vitesse maximale des joueurs pour faire parcourir au témoin une distance donnée le plus vite possible en perdant un minimum de temps lors de la transmission. Il faut donc utiliser au mieux ses capacités physiques (la vitesse) mais aussi morales (entraide, coopération, acceptation de l'autre) si l'on veut gagner ou du moins faire le mieux possible.</p>
Pourquoi l'équipe de Vinz perd-t-elle la course ?			
Stratégie et coopération et performances individuelles.	Lisa est en colère contre Vinz. Elle lui reproche de leur avoir fait perdre la course. Vinz se rend compte de son erreur.	<ul style="list-style-type: none"> - C'est à cause de Vinz, il a oublié d'aller nager. - Il a tout misé sur la prothèse de Lisa mais a oublié que c'était une course d'équipe. - L'autre équipe était la meilleure. - La prothèse de Lisa les a ralentis. 	

4 Étape 4 : messages clés

- Pratiquer un sport, être performant, c'est possible, même en situation de handicap.
- Il existe de très nombreux handicaps et mille façons de les contourner.
- Dans le sport, comme dans le handicap, l'objectif est de dépasser les limites du corps humain.
- Quand une personne compense son handicap par une prothèse, c'est pour lui permettre d'être à égalité avec les autres. Ce n'est pas un avantage !

Il est possible de faire progresser la réflexion en utilisant une carte mentale consacrée. Celle-ci peut se construire dès le début de la séance et évoluer au fur et à mesure des échanges conduits en classe.

5 Étape 5 : jeu interactif

Pour clore cette séance, nous vous proposons d'impliquer vos élèves, de manière collective, dans une activité de **d'image interactive** afin de réinvestir ce qu'ils ont retenu et de prolonger la réflexion.

Consigne

Mettez-vous dans la peau d'un enfant en situation de handicap (malvoyant ou en fauteuil roulant). Vous devez vous rendre de chez vous à votre école, mais le chemin est parsemé d'embûches ! Sélectionnez les éléments qui vous empêchent de vous déplacer facilement.

Images et infobulles associées

Les poubelles

Infobulle : Les poubelles occupent beaucoup de place sur des trottoirs souvent étroits. Un fauteuil ne peut donc plus y circuler. Contourner une poubelle quand on est en fauteuil roulant ou qu'on est malvoyant ce n'est pas facile !

Les poteaux de stationnement

Infobulle : Les poteaux de stationnement protègent les piétons et empêchent les voitures de se garer sur les trottoirs. Mais quand on est en situation de handicap, ils peuvent être gênants : ils ne facilitent pas la circulation d'un fauteuil roulant et ce sont des obstacles pour les malvoyants !

Les échafaudages

Infobulle : Dans les villes, toujours en construction, les échafaudages sont très présents. Ils occupent une grande partie des trottoirs. Une personne en fauteuil devra le contourner : ce n'est pas facile ! Une personne malvoyante, qui apprend ses itinéraires par cœur, devra soit changer de chemin soit passer sous toutes ces barres de fer : c'est très vite compliqué !

Les terrasses des cafés

Infobulle : Les terrasses des cafés sont très agréables, surtout quand il fait beau ! Mais quand on circule en fauteuil, elles occupent une grande partie du trottoir ; elles rendent donc la circulation difficile pour les personnes en fauteuil roulant ou malvoyantes !

Des voitures, motos et vélos mal garés

Infobulle : Une moto, un scooter garés sur un trottoir, ça ne gêne pas trop ! Sauf quand on doit se déplacer avec un fauteuil ou qu'on se repère grâce à une canne. Elles deviennent alors des obstacles beaucoup plus gênants !

Des trottoirs trop élevés

Infobulle : Un trottoir qui ne possède pas d'accès depuis la route devient une vraie montagne pour une personne en fauteuil roulant qui veut traverser la route.

Des escaliers

Infobulle : Aujourd'hui les magasins, les édifices publics sont dans l'obligation de créer des rampes d'accès pour les personnes en fauteuil roulant. Mais ce n'est pas encore le cas partout. Même s'il n'y a que deux petites marches, certains endroits deviennent inaccessibles pour des personnes à mobilité réduite !