

Parcours « Prendre des responsabilités »

● Préambule

La gestion de la prise de parole des filles et des garçons en classe peut renforcer les stéréotypes liés aux rôles sociaux. Les recherches menées sur ce point s'accordent à montrer par exemple qu'en mathématiques, les garçons tendent à dominer l'espace sonore de la classe et que les enseignants, comme les enseignantes, sans en avoir conscience, interagissent plus avec les élèves garçons. Par conséquent, les interactions verbales maître-élèves sont moins nombreuses et moins riches avec les filles.

Objets d'enseignement - socle commun

La sensibilité : soi et les autres

Respecter autrui et accepter les différences :

- Respect des autres dans leur diversité : les atteintes à la personne d'autrui (racisme, antisémitisme, sexisme, xénophobie, homophobie, harcèlement...).
- Respect des différences, tolérance.

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

Respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes :

- L'égalité entre les filles et les garçons.

Le jugement : penser par soi-même et avec les autres

Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres :

- Les préjugés et les stéréotypes (racisme, antisémitisme, sexisme, homophobie).

Objectifs spécifiques

- Faire prendre conscience aux enfants qu'ils ont les mêmes droits, qu'ils soient filles ou garçons.
- Prendre conscience que les femmes, tout autant que les hommes, peuvent jouer des rôles sociaux importants.
- Démasquer les fausses représentations des rôles sociaux qui véhiculent des images erronées de l'homme et de la femme.
- Reconnaître une situation stéréotypée.
- Développer le respect de l'autre sexe par une meilleure approche des rôles que chacun, homme ou femme, peut jouer à tous les échelons de la société, politique, économique, domestique, etc.

Thèmes abordés

- La parité homme/femme à l'école et dans la société
- Les représentations autour des compétences spécifiquement féminines ou masculines
- Les stéréotypes dans les loisirs, les sports et les métiers

Ressource utilisée

Épisode Vinz et Lou « À toi de jouer ! »
(2 minutes)

Durée de l'atelier

À partir de 45 minutes

Modalité

Atelier en mode collectif

Matériel nécessaire

Un ordinateur connecté
Un vidéoprojecteur ou TNI

DÉROULEMENT DE L'ATELIER

1 Étape 1 : introduction et émergence des représentations

Dans un premier temps, pour faire émerger leurs représentations, faites réagir les élèves autour de cette question :

Les garçons et les filles peuvent-ils avoir les mêmes responsabilités ?

À tout moment, piochez dans les questions suivantes pour provoquer d'autres réactions ou relancer l'attention de vos élèves :

- Tout le monde peut-il représenter ses camarades ?
- Osez-vous toujours prendre la parole quand vous êtes en groupe ?
- Pensez-vous que les garçons et les filles prennent autant la parole en classe quelles que soient les matières ?
- Pensez-vous que tous les garçons aiment être en position de pouvoir ?

Pour une meilleure visualisation, n'hésitez pas à utiliser l'outil intégré de carte mentale.

2 Étape 2 : visionnage

Vidéo projetée : « À toi de jouer ! »

Projetez au groupe le dessin animé une première fois pour un visionnage collectif.

3 Étape 3 : décryptage

Décryptez en groupe classe le scénario du dessin animé à l'aide du tableau ci-dessous.

Problématiques abordées	Éléments du scénario	Réponses possibles	Infos +
Vinz est enthousiaste à l'idée d'aller voir le maire. Pourquoi Lisa semble-t-elle manquer de confiance ?			
Représenter un groupe.	Les panneaux de basket sont détériorés et quelqu'un doit aller voir le maire pour lui en parler. Le choix se porte sur Vinz mais Lisa souhaite l'accompagner. Une de ses camarades la soutient.	<ul style="list-style-type: none"> - Les garçons osent souvent plus facilement prendre la parole. - Les filles sont souvent plus timides que les garçons. - Les filles sont habituées à laisser les garçons prendre la parole, surtout quand il s'agit de sport. 	Selon Albert Bandura, psychologue canadien, nous nous engageons plus ou moins facilement dans un comportement en fonction de nos attentes et notamment des sentiments d'efficacité personnelle que nous nous sommes construits antérieurement.
Vinz ne semble pas à l'aise à l'accueil. Lisa prend alors la parole et s'exprime plus clairement. Cela vous surprend-il ?			
S'exprimer et effectuer des revendications officielles.	Vinz et Lisa arrivent à l'accueil de la mairie. Elle prend la parole car les propos de Vinz ne sont pas clairs.	<ul style="list-style-type: none"> - Oui, cela me surprend car Vinz semblait avoir confiance en lui. - Oui, cela me surprend car Vinz devait parler d'un sujet qu'il connaît bien. Il adore le basket. - Non, car ce n'est pas parce qu'on pratique une activité que l'on sait forcément bien s'exprimer sur le sujet. - Non, Lisa est sans doute timide mais elle parvient à trouver le courage de parler et d'exprimer clairement les choses. 	Les filles ont trop souvent peur de représenter leurs camarades, lors de l'élection des délégués de classe par exemple. Elles pensent ne pas avoir les compétences alors que les garçons n'ont généralement pas cette peur, même s'ils n'ont pas les compétences nécessaires. À noter également la difficulté pour les garçons qui n'ont pas envie de cette position de dominant : « T'es pas un vrai garçon ! ». Tous les garçons ne rêvent pas d'être dans le pouvoir.

Problématiques abordées	Éléments du scénario	Réponses possibles	Infos +
Auriez-vous été aussi surpris que Vinz en voyant que le maire est une femme ?			
La place des femmes en politique.	Vinz s'adresse à un homme qu'il croit être le maire. En fait, le maire est une femme et elle écoute attentivement les arguments de Lisa.	<ul style="list-style-type: none"> - Oui, la majorité des représentants politiques sont des hommes. - Non, il y a beaucoup de femmes politiques. 	<p>« Malgré les réformes et d'évidents progrès, les femmes restent encore minoritaires parmi nos élus [dans notre pays]. Si la loi sur la parité a permis de faire élire beaucoup plus de femmes dans les conseils municipaux [...] et régionaux [...], celles-ci n'ont pas forcément accédé à des fonctions de responsabilité locale. »</p> <p><i>Source : vie-publique.fr</i></p> <p>Lors des élections municipales de 2014, la grande majorité des maires élus sont des hommes (87%).</p> <p><i>Source : Le Monde</i></p>
À votre avis, est-ce que la maire félicite Lisa parce qu'elles sont du même sexe ?			
Déconstruction du stéréotype.	La maire inaugure le nouveau terrain de basket et, devant l'assemblée, félicite Lisa pour son intervention.	<ul style="list-style-type: none"> - Oui, elle se montre solidaire. - Non, c'est parce qu'elle a été convaincante. 	
À votre avis, que peut-on faire pour que les responsabilités soient partagées de manière équitable entre filles et garçons ?			
Prévention des inégalités face aux rôles sociaux.		<ul style="list-style-type: none"> - Il faut donner sa chance à tous. - Il ne faut pas donner la parole à quelqu'un sous prétexte qu'il se fait plus remarquer. - Il faut toujours choisir une fille et un garçon pour représenter un groupe. 	

4 Étape 4 : messages clés

- Il faut toujours veiller à traiter les filles et les garçons de manière équitable, y compris lorsqu'il s'agit de prendre la parole.
- Filles ou garçons, tout le monde est légitime pour représenter ses camarades.
- On a le droit de ne pas vouloir occuper une position de pouvoir.

Il est possible de faire progresser la réflexion en utilisant une carte mentale consacrée. Celle-ci peut se construire dès le début de la séance et évoluer au fur et à mesure des échanges conduits en classe.

5 Étape 5 : jeu interactif

Pour clore cette séance, nous vous proposons d'impliquer vos élèves, de manière collective, dans une activité de **bande dessinée** afin de réinvestir ce qu'ils ont retenu et de prolonger la réflexion.

Consigne

On dit souvent que les filles sont plus : sensibles, douces, faibles, prudentes, rêveuses, sophistiquées, soumises, etc.

On dit souvent des garçons qu'ils sont plus : agressifs, dominants, aventureux, énergiques, entreprenants, confiants, forts, etc.

Imagine une scène où un garçon ou une fille est victime de l'un de ces préjugés.

Raconte en BD comment la situation s'est améliorée.